



## **Oficina de Arte Itinerante**

**Mostra Local de:** Pontal do Paraná

**Categoria do projeto:** I – Projetos em andamento (projetos em execução atualmente)

**Nome da Instituição/Empresa:** Ateliê Mara Moraes

**Cidade:** Pontal do Paraná

**Contato:** marapraia@gmail.com

**Autor (es):** Mara Moraes

**Equipe:** A Artista Plástica e educadora Mara Moraes.

**Parceria:** Prefeitura Municipal de Pontal do Paraná

**Objetivo(s) de Desenvolvimento do Milênio trabalhado(s) pelo projeto:**

### **RESUMO**

Mara Moraes, artista plástica, autodidata na arte, graduada em Gestão Pública e inovadora nesse tipo de reciclagem de pranchas de surf. O projeto tem por objetivo principal formar parcerias com escolas, associações e Poder Público, para, através das exposições das esculturas feitas a partir da reciclagem das pranchas de surf, aliada a oficina de arte e palestra sobre a relação entre Ser Humano e Meio Ambiente, poder sensibilizar cidadãos, tornando-os mais conscientes quanto a preservação do meio ambiente, através da arte, pois a cultura é e continuará sendo o eixo do mundo .

**Palavras-chave:** Educação socioambiental, Planeta, Consciência ecológica, Cultura, Arte de reciclar.

### **INTRODUÇÃO**

Iniciei este projeto em meados de 2010, quando conclui o curso superior de Tecnologia em Gestão Pública. As oficinas têm o objetivo de levar conscientização sobre os resíduos que são gerados em nossa Região, que por ser litorânea gera muito micro lixo nas praias e ruas, além das pranchas de surf que são descartadas de forma incorreta, consideradas macro lixo.

# MOSTRA DE PROJETOS 2013

**1. JUSTIFICATIVA:** A reciclagem da prancha de surf apresenta-se como uma solução viável economicamente, além de ser ambientalmente correta! É passando a frente toda a informação e técnica de manejo com o bloco de poliuretano, com círculo de diálogo e exposição dos trabalhos, oferecendo a cada participante o sabor da criação, buscando novos talentos e respeitando o ambiente em que vivemos.

**2. OBJETIVO GERAL:** Estamos passando por um momento de transformação, onde os problemas causados pelo descarte inadequado de resíduos vêm acarretando desastres ambientais sem precedentes. Diariamente milhares de pranchas de surf são produzidas no Brasil e no mundo propiciando a geração de resíduos tóxicos e prejudiciais à saúde e ao ambiente.

**3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:** Buscar novos talentos;  
Sensibilizar a comunidade quanto a importância dos R's, através de palestra de no máximo 30 minutos;  
Expor minhas esculturas durante a oficina, para mostrar que não estou somente na teoria e minha prática é muito valorizada por isto;

**4. METODOLOGIA:** Entrar nas comunidades através das escolas, pois esta é a forma direta para se repassar o que pretende.

**5. MONITORAMENTO DOS RESULTADOS:** A Artista.

**6. VOLUNTÁRIOS:** Somente a artista.

**7. CRONOGRAMA:** Quando solicitado nas escolas.

**9. ORÇAMENTO:** Anual: 5.000,00 - despesas de deslocamento e material para o workshop.

**10. CONSIDERAÇÕES FINAIS: ...**

**REFERÊNCIAS**

...